

Communications
Canada

COMMUNICATIONS EXPRESS EXTRA

Canada

Meet the Minister and his team

Communications Canada welcomed a new Minister April 21 with the arrival of Perrin Beatty following his two-year term as Minister of National Health and Welfare. But the Minister isn't the only fresh face in the Department. He has brought an experienced staff to aid him in the post.

This *Communications Express Extra* introduces Beatty, his Chief of Staff, Doug Maund, and the people who carry out the responsibilities of the Minister's Office.

Bonjour, monsieur le ministre

Le 21 avril dernier, Communications Canada accueillait un nouveau ministre en la personne de Perrin Beatty qui occupait, depuis les deux dernières années, le poste de ministre de la Santé nationale et du Bien-être social. Mais le ministre n'arrive pas seul; il amène avec lui une équipe aguerrie qui saura le seconder dans sa tâche.

Ce *Communications Express Extra* est entièrement consacré à M. Beatty, à son chef de cabinet, Doug Maund, ainsi qu'aux autres membres de son équipe.

Un chef de cabinet à l'écoute

Membre fondateur d'un poste de radio étudiante et comédien amateur dans ses moments libres, Doug Maund arrive à Communications Canada avec un intérêt solidement enraciné pour les communications et la culture.

À titre de chef de cabinet de Perrin Beatty, M. Maund s'est attaché sans tarder à découvrir le Ministère et se dit enchanté de ce qu'il y voit.

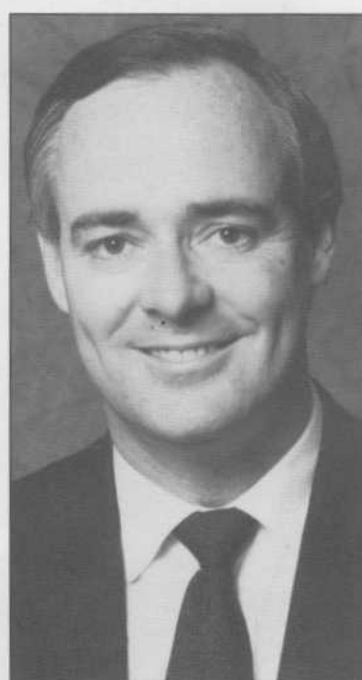


Doug Maund

« Le ministre, son personnel et moi-même sommes heureux d'être ici. Nous sommes impressionnés par la vitesse avec laquelle nous avons pu établir de bonnes relations de travail avec les fonctionnaires du Ministère », a-t-il affirmé.

M. Maund a été nommé à la tête du cabinet de M. Beatty en janvier 1991, à peine quelques mois avant le remaniement ministériel qui devait amener M. Beatty de Santé nationale et Bien-être social Canada à Communications Canada.

Avant d'accepter un poste de cadre supérieur à Ottawa, M. Maund exerçait sa profession d'avocat spécialisé en droit criminel et en droit de la famille à Orangeville, au nord de Toronto. Il a également occupé les fonctions de procureur de la Couronne pour la province de l'Ontario et pour le gouvernement fédéral. Il a fait ses premiers pas en communications à Radio Carleton, la radio étudiante de l'Université Carleton, à Ottawa, vers la fin des années 1960, à l'époque où la station de radio se



Perrin Beatty

préparait à présenter sa demande de licence au Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes.

« Le rôle d'un chef de cabinet ressemble à celui de n'importe quel autre cadre supérieur, affirme M. Maund. Gérer, c'est écouter ce que les gens ont à dire et faire en sorte que leur travail se déroule dans le climat le plus agréable possible. Vous n'avez pas à vous ingérer dans la marche quotidienne de chaque dossier — vous cherchez plutôt à avoir un aperçu global du travail accompli. J'assure également le lien entre le ministre, dont le rôle est politique, et le Ministère, dont la fonction est bureaucratique, de manière à harmoniser ces relations. »

M. Maund travaille à Ottawa mais retourne les fins de semaine à Orangeville où il s'adonne au théâtre amateur au sein de la troupe Caledonia Townhall Players. Son épouse, Joanna, est comptable agréée à Orangeville. Le couple a deux enfants, William et Peter, âgés respectivement de six et huit ans.

Maund chiefly a listener

As a member of an amateur theatre group and a founder of a student radio station, Doug Maund comes to Communications Canada with a grassroots interest in the Department's communications and culture portfolios.

As Perrin Beatty's Chief of Staff, though, Maund is rapidly acquiring a more thorough knowledge of the Department — and he likes what he's seen.

"The Minister, his staff and I are happy to be here. We're very impressed with the working relationships we've quickly developed with the people in the Department," he says.

Maund joined Beatty's staff as Chief in January 1991, short months before the Cabinet shuffle that brought Beatty to

Communications Canada from Health and Welfare Canada.

Prior to taking on his senior manager role in Ottawa, Maund was a lawyer in Orangeville, Ontario, north of Toronto, where he specialized in criminal and family law. He has also served as a Crown Attorney for the Province of Ontario and at the federal level. He earned his communications spurs with Radio Carleton at Ottawa's Carleton University, during the late 1960s when the station was putting together its licence application to the Canadian Radio-television Telecommunications Commission.

The role of the Chief of Staff is like that of any senior manager, says Maund. "Management means listening to

people and trying to get the job done in as efficient and pleasant a manner as possible. You don't get involved in the day-to-day specifics of every file — you take an overview of what people are doing. I also serve as the link between the Minister in his political role and the Department on the bureaucratic side, and try to ensure that the link is a smooth one."

Maund currently commutes to work, returning on weekends to Orangeville, where he is a "frustrated actor" with the Caledonia Townhall Players. His wife, Joanna, is a chartered accountant in Orangeville, which is home to the Maund's two sons, William, age six, and Peter, eight.

Department vital to Minister's vision of unity

Communications Canada's Minister, Perrin Beatty, says the Department's role in supporting and strengthening Canadian culture and communications is crucial to the survival of the country.

Beatty heralds Canada as a global leader in broadcasting and telecommunications.

An 18-year veteran of Parliament, Beatty says his short-term priority is to look at what instruments exist in the Department to help resolve some of the broader questions facing the country. Within four days of being named Communications Minister, Beatty began calling various arts groups and cultural organizations, pledging to work with them and listen to suggestions on how to address the unity question.

"The need for the arts in Canada has never been more critical. We need to help Canadians express their thoughts and see

themselves in relation to the country, and help to encourage a national dialogue on how we relate to one another as a people," says Beatty.

First appointed to Cabinet in 1979, Beatty served as Communications Critic while the Conservatives were in opposition from 1980-83, held a 10-year term on what is now the Cabinet Committee on Communications and Culture, and later, as Revenue Minister, brought forward legislation which improved the status of visual artists.

Beatty heralds Canada as a global leader in broadcasting and telecommunications, and says the Department's role in these areas must be sustained "to stand up to the best the rest of the world has to offer."

This concern for the country's future has also led Beatty to accept the chair of the Cabinet Committee on the Environment, as well as the Cabinet Committee on Canadian Unity and Constitutional Negotiations.

Beatty, along with his wife, Julia, and two sons, Christopher and Patrick, live in Fergus, Ontario.

L'unité : le rôle du MDC et la vision du ministre

De l'avis de Perrin Beatty, nouveau ministre de Communications Canada, le Ministère est bien placé pour jouer un rôle de premier plan dans la survie du pays, compte tenu de sa vaste expérience dans le soutien et la consolidation de la culture canadienne et des communications.

Fort de ses 18 années de vie parlementaire, M. Beatty s'est donné comme priorité à court terme d'examiner les moyens à la portée du Ministère pour aider à résoudre certaines des grandes questions qui préoccupent la population canadienne. Moins de quatre jours après sa nomination aux communications, M. Beatty était déjà entré en contact avec divers groupes artistiques et organismes culturels, pour leur exprimer son désir de collaboration et les inviter à lui faire part de leurs suggestions concernant l'unité nationale.

« Jamais encore, notre pays n'a eu autant besoin de ses artistes. Nous devons aider les Canadiens et les Canadiennes à exprimer leurs idées et leur vision d'un pays, et favoriser, à l'échelle nationale, l'émergence d'un dialogue fécond sur les liens qui nous unissent », soutient M. Beatty.

Entré au Cabinet pour la première fois en 1979, M. Beatty a été le porte-parole du caucus conservateur en matière de

communications de 1980 à 1983, à l'époque où son parti formait l'opposition; il a siégé pendant 10 ans au comité du Cabinet sur les communications et la culture et a présenté, durant son mandat comme ministre du Revenu, une loi visant l'amélioration du statut des artistes en arts visuels.

...le Canada peut être un chef de file mondial dans les domaines de la radiodiffusion et des télécommunications.

M. Beatty est convaincu que le Canada peut être un chef de file mondial dans les domaines de la radiodiffusion et des télécommunications et soutient qu'il faut donner au Ministère les moyens de s'illustrer sur la scène internationale, « au côté des meilleurs ».

Ayant à coeur l'avenir du pays, M. Beatty a également accepté de présider le comité du Cabinet sur l'environnement ainsi que le comité du Cabinet sur l'unité canadienne et les négociations constitutionnelles.

M. Beatty et son épouse Julia ont deux fils, Christopher et Patrick. Ils vivent à Fergus, en Ontario.

The Team

Marie-Diane Faucher (Press Attaché and Communications)
Co-ordinates media relations and communications in Quebec.

Marie-Diane Faucher (attachée de presse et responsable des communications)
Coordonne les relations avec les médias et les communications au Québec.



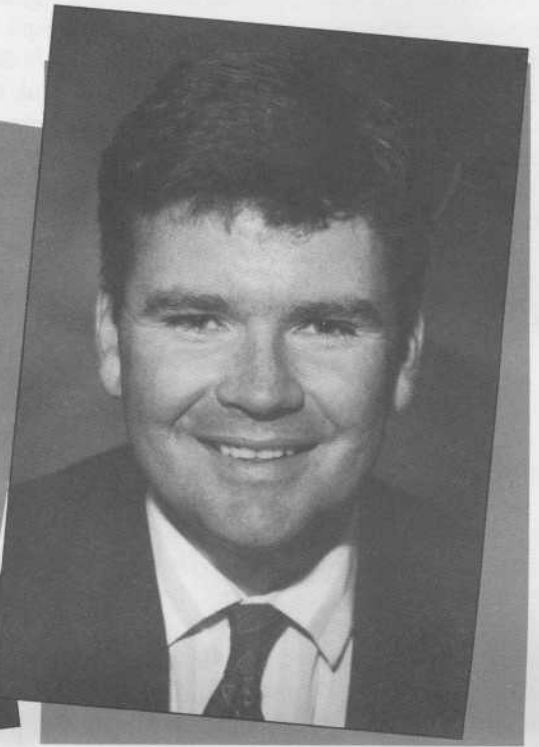
Rachelle Woods (Private Secretary)
Oversees Minister's personal correspondence and liaises with special assistants.

Rachelle Woods (secrétaire particulière)
S'occupe de la correspondance personnelle du ministre et assure la liaison avec les adjoints spéciaux.



Johanne Mainville (Secretary to Executive Assistant)

Johanne Mainville (secrétaire de l'adjoint exécutif)



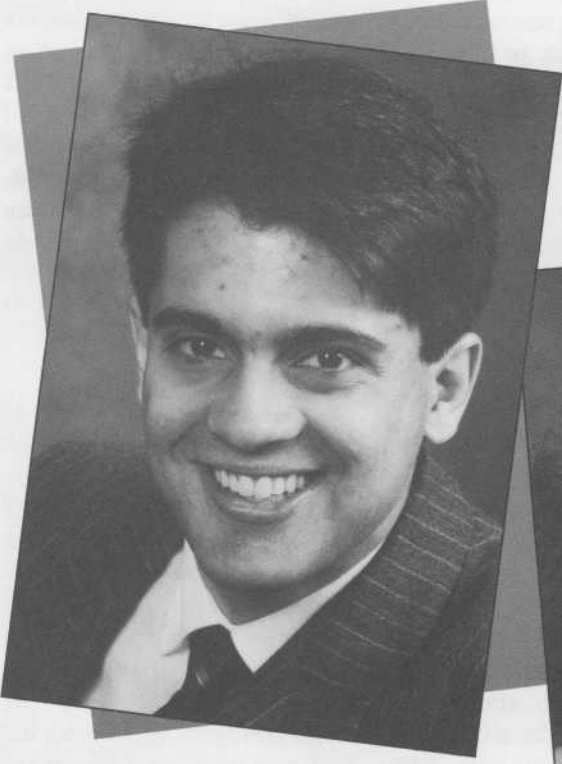
Michael Bourque (Executive Assistant)
Provides liaison for the Minister in telecommunications, film and video, including Telefilm and the National Film Board.

Michael Bourque (adjoint exécutif)
Assure la liaison entre le ministre et les intervenants du monde des télécommunications, du film et de la vidéo, notamment Téléfilm Canada et l'Office national du film.



Suzanne Brousseau (Secretary to Press Attaché)

Suzanne Brousseau (secrétaire de l'attachée de presse)



Dan Tisch (Legislative Assistant)
Briefs the Minister for Question Period, co-ordinates government legislation on communications, and liaises with members of Parliament.

Dan Tisch (adjoint législatif)
Prépare le ministre en vue de la période des questions, coordonne la législation gouvernementale en matière de communications et assure la liaison avec les députés.



Barbara Christie (Secretary to Legislative Assistant)

Barbara Christie (secrétaire de l'adjoint législatif)



Kevin Lamarque (Senior Policy Advisor)
Advises the Minister on general policy, Cabinet priorities and planning, Treasury Board submissions, and federal/provincial issues.

Kevin Lamarque (conseiller principal aux politiques)
Conseille le ministre sur la politique générale du Ministère, sur les priorités et la planification du Cabinet, sur les présentations au Conseil du Trésor ainsi que sur les questions fédérales-provinciales.



Hélène Potvin (Executive Secretary to Senior Policy Advisor)

Hélène Potvin (secrétaire exécutive du conseiller principal aux politiques)



Renée Gauthier (Secretary to Chief of Staff)

Renée Gauthier (secrétaire du chef de cabinet)



Louise Gauthier (Receptionist)

Louise Gauthier (réceptionniste)



Anne Fisher (Secretary to Departmental Assistant)

Anne Fisher (secrétaire de l'adjointe ministérielle)



Cynthia White-Thornley (Departmental Assistant)
Provides liaison for the Minister in arts, arts policy, and broadcast policy.

Cynthia White-Thornley (adjointe ministérielle)
Assure la liaison entre le ministre et les intervenants du milieu artistique, les responsables de la politique des arts et de la politique de la radiodiffusion.



Felicity Hanington (Special Assistant)
Duties include speech writing and co-ordinating the Minister's speaking engagements.

Felicity Hanington (adjointe spéciale)
Assure entre autres la rédaction de discours et la coordination des allocutions du ministre.



Michelle Soulière-Poirier (Secretary to Special Assistant Felicity Hanington)

Michelle Soulière-Poirier (secrétaire de l'adjointe spéciale Felicity Hanington)



L'Équipe



Michael O'Byrne (Special Assistant)
Keeps Minister informed about heritage, publishing, sound recording, the National Arts Centre and Cultural Initiatives Program.

Michael O'Byrne (adjoint spécial)
Tient le ministre au courant des questions concernant le patrimoine, l'édition, l'enregistrement sonore, le Centre national des Arts et le Programme d'initiatives culturelles.



Ginette Dubois (Secretary to Scheduling Assistant)

Ginette Dubois (secrétaire de l'adjointe à l'agenda)



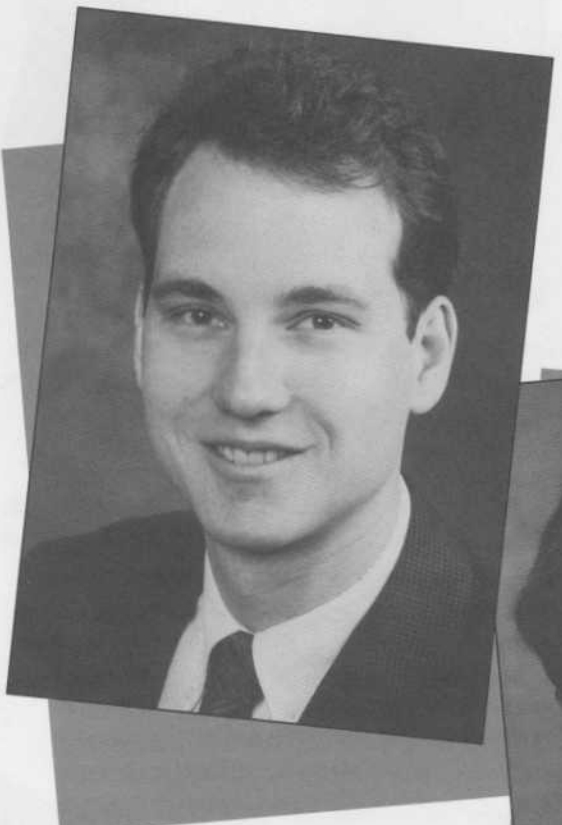
Zdenka Buric (acting for Scheduling Assistant Esmé Bhasin)
Responsible for scheduling and the Minister's agenda.

Zdenka Buric (adjointe intermédiaire à l'agenda pour Esmé Bhasin)
Planifie l'horaire et l'agenda du ministre.



Rachel Laberge (Office Manager)
Responsible for personnel, administration and finances in Minister's Office.

Rachel Laberge (gestionnaire de bureau)
S'occupe du personnel, de l'administration et des finances au bureau du ministre.



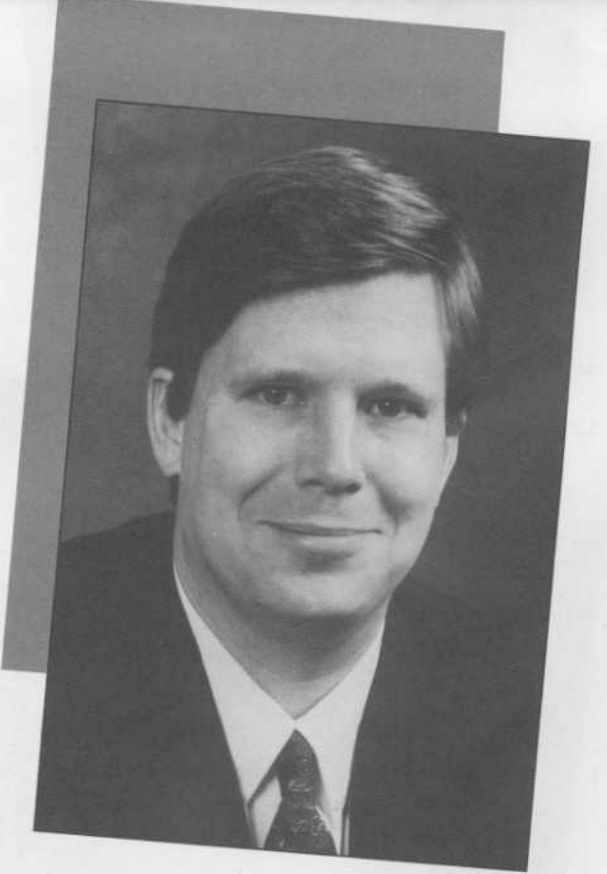
Vaughn Lantz (Special Assistant)
Responsibilities include the Environment Committee, the Economic and Trade Committee, spectrum, research, and Access to Information.

Vaughn Lantz (adjoint spéciale)
S'occupe entre autres du Comité sur l'environnement, du Comité sur l'économie et le commerce, du spectre, de la recherche et de l'accès à l'information.



Lorraine Lamarche (Secretary to Special Assistant Vaughn Lantz)

Lorraine Lamarche (secrétaire de l'adjoint spécial Vaughn Lantz)



Michel Berdinkoff (Special Assistant)
Acts as Quebec caucus liaison and handles the Cultural Initiatives Program.

Michel Berdinkoff (adjoint spécial)
Assure la liaison avec le caucus québécois et s'occupe du Programme d'initiatives culturelles.

The Team